

Midi Implementation

Function	Recognized	Remarks
----------	------------	---------

Note ON	9nH, v = 1 - 127	
Note OFF	9nH, v = 0 or 8nH	

Contr.Change

Mod.Wheel	1	7 Bit
Interval 1	8 + 40	14 Bit
Interval 2	9 + 41	10 Bit
Rate	10 + 42	10 Bit
Level VCO1	11	7 Bit
Level VCO2	12	7 Bit
Level VCO3	13	7 Bit
Depth	14 + 46	12 Bit
Cutoff	15 + 47	14 Bit
Emphasis	16	7 Bit
Contour	17 + 49	12 Bit
Attack1	18 + 50	10 Bit
Decay1	19 + 51	10 Bit
Sustain1	20 + 52	10 Bit
Attack2	21 + 53	10 Bit
Decay2	22 + 54	10 Bit
Sustain2	23 + 55	10 Bit
Tune	24 + 56	10 Bit
Octave1	80	2 Bit
Wave1	81	2 Bit
Octave2	82	2 Bit
Wave2	83	2 Bit
Glide	84	2 Bit
Wave3	85	2 Bit
Mode1	86	Bit 0+1 Velocity, Bit 4+5 KeyFollow
Mode2	87	Bit 0+1 ModWheel, Bit 4+5 Release

Prog.Change

User Memory 00 - 99

Systemprogrammierung

Bei dem POLYLITE kann man einige Grundeinstellungen ändern. Durch Drücken von RECORD, und während RECORD gedrückt bleibt, kann durch Drücken eines anderen Tasters folgendes geändert werden.

Velocity

+ 0 = Off 1 = VCF 2 = VCA 3 = VCF/VCA

Keyboard Follow

- 0 = Off 1 = ¼ 2 = ½ 3 = ON

Release = Decay

Mode 0 = OFF 1 = ADSR1 2 = ADSR2 3 = ADSR1+2

Folgende Funktion ist nur über Midi wählbar.

Mod.Wheel

 0 = Off 1 = VCO 2 = VCF 3 = VCO/VCF